



Г Е Н Н А Д И Й Ц Ы Ф Е Р О В

Серьёзные рассказы

П Л Ю Ш Е В О Г О

М и ш к и



И З Д А Т Е Л Ь С Т В О « М А Л Ы Ш »



Ві, наверное, думаете, это моя книжка. Нет. Написал её мой друг, плюшевый медвежонок.

Попросили меня однажды рассказать детям о Земле. Пробовал я, пробовал—ничего.

И тут мой Мишка сказал:

— Дядя Гена, вы ужасно большой и, наверно, уже забыли, как разговаривать с детьми. Так вы лучше расскажите мне, а я расскажу ребятам.

Вот как у Мишки вышло.

Что такое наша Земля?



Давным-давно многие люди думали: «Земля—это большое блюдечко. Большое блюдечко держат три кита. Три самых больших, три самых добрых кита».

Да, добрых. Усатые киты очень заботились о своей ноше. Когда, например, на Земле было жарко, добрые киты взмахивали хвостами и приходил ветер.

Ну, а если киты пускали из ноздрей фонтаны, то шёл долгий дождь.

Только не очень надо верить этому.

После китового дождя должны расти деревья, похожие на китовые усы, а их нет.

Да и в ветер никто никогда не видел китового хвостика. Значит, это просто старая красивая сказка.





А что же правда?

Поссорился я как-то со своим другом осликом.

Поцеловал он меня в ушко и сказал: «Прощай!..» Сел на пароход и уплыл.

А я тянул, всё тянул себя за поцелованное ушко, чтобы видеть ослика и его кораблик. Так, держась за ушко, я поднялся вначале на холмик, потом на сосну, а затем даже в небо... на шарике.

И вот, сидя там, в голубом небе, я и узнал всё, всё, всё.



Земля наша круглая. Толстая и круглая, как арбуз. Да, да... И я думаю, это лучше, чем блюдечко. Вот смотри.





Я знал теперь, куда бы ни уходил мой ослик, он обязательно вернётся ко мне... и поцелует в другое ушко.

Итак, Земля круглая. А что же дальше?

Самое интересное.

Каждую ночь и день Земля наша крутится.

Зачем?

Да просто ей нельзя, дружок, иначе.



Смотри.

Светит Солнышко, освещает одну половину земного шарика — там день, на другой — ночь. Повернулся шарик — и всё наоборот: там, где был день, теперь ночь, а где ночь — день.



А если бы Земля не вертелась?!

Солнце освещало бы только одну половину Земли. Значит, если я живу на этой половине, то ночевать должен на другой? Устанешь ходить! И однажды уснул бы посередине.

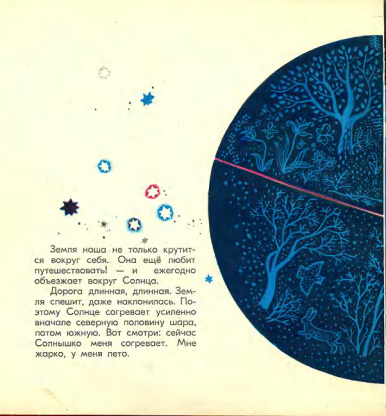




Вот так: одна половина спит, другая смеётся.
И чтобы этого не случилось ни с тобой, ни со мной,
Земля и крутится.
Ну, если я рассказал про день и ночь, то должен
рассказать о зиме и лете.

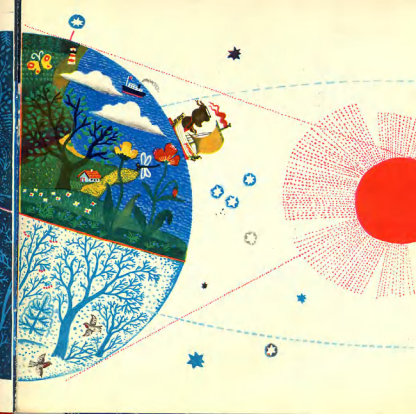






Земля наша не только крутится вокруг себя. Она ещё любит путешествовать! — и ежегодно объезжает вокруг Солнца.

Дорога длинная, длинная. Земля спешит, даже наклонилась. Поэтому Солнце согревает усиленно вначале северную половину шара, потом южную. Вот смотри: сейчас Солнышко меня согревает. Мне жарко, у меня лето.



А у моего бедного друга ослика зима, и у него замёрзли уши, и он надел на них варежки.

А через полгода всё наоборот.

Солнышко всё время греет ослика. У него зелёное лето.

У меня же зима.

Вот так и вздим мы от зимы к лету. И от лета к зиме.

Честно говоря, когда я был совсем маленьким, я не раз шептал Земле: «Остановись, остановись, пусть всегда у меня будет зелёное лето!»

Но она так и не остановилась.

А сегодня я уже понимаю — это правильно. Добрая Земля наша любит всех одинаково: и меня, и ослика, и тебя. Для каждого — лето и зима.





Но!

Поехали мы как-то с осликом на Северный полюс — холодно там. Поехали на Южный — тоже холодно. Так холодно, что плакать даже нельзя. Если заплачешь, слёзы сразу застынут сосульками.

Ты спросишь: «Почему так? Почему там холодно?»

Видишь ли, Земля путешествует так, что Солнышку до полюсов дотянуться трудно.

Посредине лучи Солнца прямо в Землю упираются. А на полюсах они только глядят её, утешают. На полюсах их надо ловить, наверное. Мы с осликом ловили, и сети ставили, и сачки. Но разве поймаешь? А вот на экваторе, поясе Земли, наоборот — Солнышко ловит тебя.

Ты спросишь, как это ловит? Бегает за тобой с сачком, а ты под кактусами прячешься?



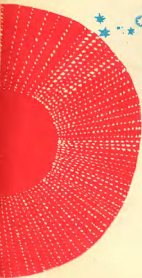


СОЗВЕЗДИЕ БОЛЬШОЙ МЕДВЕДИЦЫ



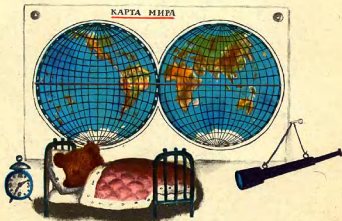
Нет, конечно. А вот смотри: сколько бы Земля ни кружилась вокруг Солнышка, она обязательно поворачивается так, что её середина всегда под лучами Солнца. Поэтому здесь жарко.

Однажды от жары ослик даже заплакал. Заплакал и обиделся на меня: «Я плачу, а ты не видишь!» Это Солнце повисло его слёзы. Они высыхали, не успев упасть.



Вот всё, что узнал Плюшевый Мишка о Земле, а вместе с ним и ты. Я мог бы Мишке рассказать ещё о морях, о реках, о горах, о пустынях. Но Плюшевый устал.

А вот Мишкин рисунок—карта. Карта—это портрет Земли. Мишка говорит, что успел нарисовать её, когда был в небе. Так ли это?



от действительности

Галина Михайловна

Цыферова

СЕРЬЕЗНЫЕ РАССКАЗЫ ПЛОШЕВОГО МИШКИ

Будимки Б. Кыштыков

Рисунки В. Калашова
Корректоры: Г. Сидорова
Технический редактор: Г. Сидорова
Издательство «Детская литература»

Сдана в набор 15.07.75 г.
Подписано в печать 18.07.75 г.
Формат 84х108 1/16. Печать 10,2х14,2
Тираж 100 000 экз. Изд. № 10. Заказ № 200
Издательство «Детская литература»
Москва, М-88. Бульварный пер. 25

Самостоятельно зарегистрированное предприятие
«Издательство Детской литературы» создано
на основе Устава, утвержденного Комитетом
по делам печати, телерадиовещания и
киноуслуг при поддержке Министерства культуры

